

Gesù, Giuseppe e Maria...

Pregchiere di una volta – preghiere di oggi – per gli ultimi momenti

Morte di san Giuseppe... con Gesù e Maria

e *Ars moriendi* (preparazione alla morte)



Giovanni Caliari (XIX secolo)
Parrocchia di Parona (VR)



Benedetto Luti (inizi XVIII secolo)
Potenza Picena (MC)



Xilografia sul momento di morire
tratta da *Ars moriendi* (XV secolo)

Con a fianco Maria e Gesù, Giuseppe spira in pace e diventa patrono di coloro che stanno morendo (mai soli, anche se non ci sono parenti o altre persone, ma sempre con Gesù, Maria... e Giuseppe).

Nelle Xilografie che correlavano le versioni brevi dell'*Ars moriendi*, nate nel XV secolo per permettere ai fedeli cristiani di prepararsi alla morte in assenza del sacerdote che dicesse le preghiere e amministrasse gli ultimi sacramenti, sono raffigurati a fianco del moribondo intorno al suo capezzale Gesù, Giuseppe e Maria, oltre a vari demoni tentatori, ma spesso anche altri santi e angeli.

(Gesù, Giuseppe e Maria, siate la salvezza dell'anima mia)*

Gesù, Giuseppe e Maria, vi dono il cuore e l'anima mia

Gesù, Giuseppe e Maria, assistetemi nell'ultima mia agonia

Gesù, Giuseppe e Maria, spiri in pace con voi l'anima mia

* Il vocabolario spirituale è un po' datato ma il significato è ancora valido! C'è forse troppa insistenza solo sulla salvezza dell'anima senza riferimenti diretti a Dio e alla fede nella risurrezione del corpo.